

KRYTERIA OCENIANIA Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO W EDUKACJI WCZESNOSZKOLNEJ

W klasach młodszych stosowane są następujące oceny cząstkowe odpowiadające skali punktowej z możliwością stosowania plusów (+) i minusów (-) :

6-doskonale

5- bardzo dobrze

4- dobrze

3-średnio

2-minimalnie

1-nie opanowane

Uczniowie otrzymują punkty za :

- testy -po każdym rozdziale
- znajomość słownictwa
- prace domowe w zeszycie i ćwiczeniach
- zeszyt
- prace projektowe
- aktywność -3 plusy -5pkt, 3 minusy- 1pkt

Ocena śródroczna i roczna jest krótką oceną opisową wynikającą z ocen cząstkowych i obserwacji nauczyciela.

W ocenie opisowej może również zawierać się zachowanie na lekcji oraz stosunek do nauczyciela.

Przykłady oceny opisowej:

Bardzo dobrze opanował słownictwo z przerobionych działów tematycznych

Dobrze opanował słownictwo z przerobionych działów tematycznych

Średnio opanował słownictwo z przerobionych działów tematycznych

Zawsze przygotowany

Często nieprzygotowany

Zawsze nieprzygotowany

Aktywny na lekcji

Nie bierze czynnego udziału w zajęciach

Dodatkowo każdy uczeń otrzymuje Kartę Osiągnięć Ucznia ze szczegółowymi poziomami osiągnięć.

KLASA I - zgodne z nową podstawą programową dla klasy I

1. uczeń powinien rozumieć proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reagować
2. nazywa obiekty w najbliższym otoczeniu
3. recytuje wierszyki i rymowanki, śpiewa piosenki z repertuaru dziecięcego
4. rozumie sens opowiedzianych historyjek, gdy są wspierane obrazkami, gestami, przedmiotami

KLASA II

1. uczeń powinien rozumieć polecenia nauczyciela
2. rozumieć i stosować powszechne zwroty „classroom language”
3. rozumieć tekst słuchany w oparciu o program
4. pisać poprawnie słowa i proste zdania z czasownikiem „to be”
5. zaśpiewać piosenki znajdujące się w programie szczegółowym
6. zadawać proste pytania i odpowiadać na nie z zakresu materiału przewidzianego w programie
7. opisywać przedmioty korzystając ze słownictwa przewidzianego w zakresie materiału
8. przeczytać krótki tekst, dialog.

KLASA III

1) wie, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, trzeba

nauczyć się ich języka (motywacja do nauki języka obcego);

2) reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela;

3) rozumie wypowiedzi ze słuchu:

a) rozróżnia znaczenie wyrazów o podobnym brzmieniu,

b) rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać,

c) rozumie ogólny sens krótkich opowiadań i baśni przedstawianych także za pomocą obrazów, gestów,

d) rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i video);

4) czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania;

5) zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki, nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je, bierze udział w mini przedstawieniach teatralnych;

6) przepisuje wyrazy i zdania;

7) w nauce języka obcego nowożytnego potrafi korzystać ze słowników obrazkowych, książeczek, środków multimedialnych;

8) współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.

**KRYTERIA OCENIANIA ORAZ
WYMAGANIA EDUKACYJNE
Z JEZYKA ANGIELSKIEGO
W EDUKACJI WCZESNOSZKOLNEJ
ORAZ KLASACH IV-VI**

OGÓLNE KRYTERIA OCENIANIA W KLASACH IV-VI

W szkole stosowana jest sześciostopniowa skala oceniania z uwzględnieniem plusów i minusów przy ocenach cząstkowych.

Uczniowie otrzymują oceny za:

1. odpowiedz ustną
2. aktywność na lekcji - za pięć „+” ocena bardzo dobra
3. zadania klasowe (testy)- po każdym rozdziale, zapowiedziane na tydzień wcześniej.
4. kartkówki - z dwóch ostatnich lekcji
5. prace domowe w zeszycie oraz w ćwiczeniach
6. projekty-indywidualna lub zespołowa praca podsumowująca rozdział
7. umiejętność czytania w języku angielskim
8. nieprzygotowanie do zajęć- pięć „np” ocena niedostateczna

OCENY ŚRÓDROCZNE ORAZ ROCZNE

OCENA CELUJĄCA

Uczeń zawsze przygotowany do zajęć i aktywny na lekcji. Z prac pisemnych otrzymywał oceny bardzo dobre. Wykonywał prace dodatkowe i brał udział w konkursach. Potrafi wykorzystywać obowiązujące na danym poziomie struktury leksykalne i gramatyczne. Na pytania odpowiada samodzielnie i pełnymi zdaniami. Opanował zasób słownictwa przewidziany w programie i potrafi go wykorzystać. Potrafi zapisać ze słuchu znaczną część znanych słów. Korzysta z dodatkowych materiałów. Posiada wiadomości i umiejętności w znacznym stopniu wybiegające poza zakres materiału obowiązujący w danej klasie. Samodzielnie i twórczo rozwija własne uzdolnienia. Pisze spójny i dobrze zorganizowany tekst zawierający wszystkie istotne punkty, nie popełniając błędów i stosując prawidłową interpunkcję. Opanował materiał danej klasy na ocenę bardzo dobrą.

OCENA BARDZO DOBRA

Uczeń jest zawsze przygotowany do zajęć i aktywnie pracuje na zajęciach. Postępy w nauce oceniane są dobrze i bardzo dobrze. Stara korzystać z dodatkowych materiałów.

MOWIENIE

Potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość. Potrafi spójnie mówić bez zawahań. Posługuje się poprawnym językiem, popełniając niewiele błędów. Dysponuje dużym

zakresem słownictwa dla wyrażania myśli. Umie w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie. Można go zrozumieć bez trudności.

SŁUCHANIE

Potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów. Potrafi zrozumieć kluczowe informacje w różnorodnych tekstach i rozmowach. Potrafi wydobyć potrzebne informacje i przekształcić je w formę pisemną. Potrafi rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego. Potrafi z łatwością rozróżniać dźwięki. Potrafi z łatwością zrozumieć polecenia nauczyciela.

PISANIE

Potrafi napisać zdanie zawierające pełne zdania, proste struktury i słownictwo. Potrafi w spójny sposób zorganizować tekst. W zadaniu pisemnym zawiera wszystkie istotne punkty. Pisze teksty o odpowiedniej długości. Używa prawidłowej pisowni i interpunkcji.

GRAMATYKA I SŁOWNICTWO

potrafi poprawnie operować prostymi strukturami. Potrafi budować spójne zdania. Stosuje szeroki zakres słownictwa. Używa poprawnie niektórych elementów słownictwa o charakterze bardziej złożonym.

OCENA DOBRA

Uczeń może być raz nieprzygotowany do zajęć. Stara się być aktywny i poprawnie wykonywać ćwiczenia.

MOWIENIE

Przeważnie potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość. Potrafi spójnie mówić z lekkim wahaniem. Posługuje się w miarę poprawnym językiem, popełniając niekiedy zauważalne błędy. Dysponuje zakresem słownictwa dla wyrażania myśli. Umie zazwyczaj w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie. Można go zazwyczaj zrozumieć bez trudności.

SŁUCHANIE

Potrafi zazwyczaj zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów. Potrafi zrozumieć większość kluczowych informacji w różnorodnych tekstach i rozmowach. Potrafi wydobyć większość potrzebnych informacji i przekształcić je w formę pisemną. Potrafi zwykle rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego. Potrafi rozróżniać dźwięki. Potrafi zrozumieć polecenia nauczyciela.

PISANIE

Potrafi na ogół napisać zdanie zawierające pełne zdania, proste struktury i słownictwo. Pisze teksty na ogół spójnie i dobrze zorganizowane. W zadaniu pisemnym zawiera wszystkie istotne punkty, choć niektórym poświęca niewiele miejsca. Pisze teksty o odpowiedniej długości. Używa przeważnie prawidłowej pisowni i interpunkcji.

GRAMATYKA I SŁOWNICTWO

Potrafi poprawnie operować większością prostych struktur. Potrafi budować w większości spójne zdania. Stosuje dość szeroki zakres słownictwa. Używa poprawnie niewielu elementów słownictwa o charakterze bardziej złożonym.

OCENA DOSTATECZNA

Uczeń jest dwa razy nieprzygotowany i nie zawsze ma prace domowe. Poprawia oceny niedostateczne

MOWIENIE

Czasem potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość. Potrafi spójnie mówić ale z wyraźnym wahaniem. Posługuje się częściowo poprawnym językiem, popełniając sporo zauważalnych błędów. Dysponuje ograniczonym zakresem słownictwa dla wyrażania myśli. Umie czasami w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie. Można go zazwyczaj zrozumieć.

SŁUCHANIE

Potrafi zazwyczaj zrozumieć ogólny sens prostych tekstów i rozmów. Potrafi zrozumieć część kluczowych informacji w różnorodnych tekstach i rozmowach. Potrafi wydobyć część potrzebnych informacji i przekształcić je w formę pisemną. Potrafi czasem rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego. Potrafi rozróżnić większość dźwięki. Potrafi zazwyczaj zrozumieć polecenia nauczyciela.

PISANIE

Próbuje napisać zdanie zawierające pełne zdania, proste struktury i słownictwo. Potrafi zorganizować tekst, który mógłby być bardziej spójny. W zadaniu pisemnym zawiera większość istotne punkty. Zdarza mu się pisać teksty o odpowiedniej długości. Używa czasem prawidłowej pisowni i interpunkcji.

GRAMATYKA I SŁOWNICTWO

Potrafi poprawnie operować niektórymi prostymi strukturami. Potrafi niekiedy budować spójne zdania. Stosuje ograniczony zakres słownictwa. Zdarza mu się używać poprawnie niewielu elementów słownictwa o charakterze bardziej złożonym.

OCENA DOPUSZCZAJĄCA

Uczeń jest raczej nieaktywny i nie zawsze wie, co się dzieje. Jest wiele razy nieprzygotowany, często nie odrabia prac domowych.

MOWIENIE

Czasem potrafi przekazać wiadomość, ale z trudnościami. Potrafi czasem spójnie mówić ale z częstym wahaniem. Posługuje się czasami poprawnym językiem, popełniając wiele zauważalnych błędów. Dysponuje bardzo ograniczonym zakresem słownictwa dla wyrażania myśli. Rzadko próbuje zabierać głos w rozmowie. Można go zazwyczaj zrozumieć, ale z trudnością.

SŁUCHANIE

Potrafi od czasu do czasu zrozumieć ogólny sens prostych tekstów i rozmów. Potrafi zrozumieć kilka kluczowych informacji w różnorodnych tekstach i rozmowach. Potrafi wydobyć niedużą ilość potrzebnych informacji i przekształcić

je w formę pisemną. Rzadko potrafi czasem rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego. Potrafi rozróżniać niektóre dźwięki. Potrafi zazwyczaj zrozumieć polecenia nauczyciela, ale potrzebuje pomocy lub podpowiedzi.

PISANIE

ma trudności z napisaniem zadania zawierającego pełne zdania, proste struktury i słownictwo. Tekst bywa spójny, ale brak mu organizacji. W zadaniu pisemnym zawiera niektóre istotne punkty. Rzadko zdarza mu się pisać teksty o odpowiedniej długości. Używa w większości nieprawidłowej pisowni i interpunkcji.

GRAMATYKA I SŁOWNICTWO

Potrafi poprawnie operować niedużą ilością prostych struktur. Potrafi budować spójne zdania, ale przeważnie niespójne. Stosuje niewielki zakres słownictwa. Czasami poprawnie używa codziennego słownictwa.

OCENA NIEDOSTATECZNA

Uczeń nie opanował umiejętności na ocenę dopuszczającą. Bardzo często nie ma prac domowych, nie poprawia ocen niedostatecznych.

Szczegółowe kryteria i plany wynikowe znajdują się w teczce nauczyciela przedmiotu.

JĘZYK OBCY Nowożytny

Cele kształcenia - wymagania ogólne

I. Znajomość środków językowych.

Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów wskazanych w wymaganiach szczegółowych.

II. Rozumienie wypowiedzi.

Uczeń rozumie bardzo proste i krótkie wypowiedzi ustne artykułowane wyraźnie i powoli, w standardowej odmianie języka, a także krótkie i proste wypowiedzi pisemne w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.

III. Tworzenie wypowiedzi.

Uczeń samodzielnie formułuje bardzo krótkie, proste i zrozumiałe

wypowiedzi ustne i

pisemne w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.

IV. Reagowanie na wypowiedzi.

Uczeń uczestniczy w prostej rozmowie i w typowych sytuacjach reaguje w sposób zrozumiały, adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej, ustnie lub pisemnie, w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.

V. Przetwarzanie wypowiedzi.

Uczeń zmienia formę przekazu ustnego lub pisemnego w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.

Treści nauczania - wymagania szczegółowe

1. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych: leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych, umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie następujących tematów:

- 1) człowiek (dane personalne, wygląd zewnętrzny, uczucia i emocje, zainteresowania);
- 2) dom (miejsce zamieszkania, opis domu, pomieszczeń domu i ich wyposażenia);
- 3) szkoła (przedmioty nauczania, przybory szkolne);
- 4) praca (popularne zawody);
- 5) życie rodzinne i towarzyskie (członkowie rodziny, koledzy, przyjaciele, czynności Życia codziennego, formy spędzania czasu wolnego);
- 6) żywienie (artykuły spożywcze, posiłki);
- 7) zakupy i usługi (rodzaje sklepów, towary, sprzedawanie i kupowanie);
- 8) podróżowanie i turystyka (środki transportu, kierunki świata);
- 9) kultura (święta, obrzędy);
- 10) sport (popularne dyscypliny sportu, sprzęt sportowy);
- 11) zdrowie (samopoczucie, higiena codzienna);
- 12) świat przyrody (pogoda, rośliny i zwierzęta, krajobraz).

2. Uczeń rozumie wypowiedzi ze słuchu:

- 1) reaguje na polecenia;
- 2) rozumie znaczenie zwrotów dnia codziennego adresowanych do ucznia;
- 3) rozumie ogólny sens prostego tekstu;
- 4) wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście słuchanym;

5) rozumie intencje rozmówców (np. podawanie informacji, wyrażanie prośby, zgody lub braku zgody, żartowanie);

6) rozpoznaje rodzaje sytuacji komunikacyjnych (np. u lekarza, w sklepie, na dworcu, w szkole).

3. Uczeń rozumie krótkie, proste, kilku zdaniowe wypowiedzi pisemne:

1) rozumie ogólny sens tekstu;

2) wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście;

3) rozpoznaje różne rodzaje tekstów, np. list prywatny, e-mail, SMS, opowiadanie, zaproszenie, kartka pocztowa.

4. Uczeń tworzy kilku zdaniowe wypowiedzi ustne według wzoru:

1) opisuje ludzi, przedmioty i miejsca;

2) opowiada o czynnościach życia codziennego;

3) przedstawia swoje upodobania i uczucia.

5. Uczeń tworzy kilku zdaniowe wypowiedzi pisemne według wzoru:

1) opisuje ludzi, przedmioty i miejsca;

2) opisuje czynności dnia codziennego;

3) przedstawia swoje upodobania i uczucia.

6. Uczeń reaguje ustnie w prostych sytuacjach dnia codziennego:

1) przedstawia siebie i członków swojej rodziny;

2) podaje swój wiek i miejsce zamieszkania;

3) podaje swoje upodobania;

4) mówi, co posiada i co potrafi robić;

5) prosi o informacje;

6) wyraża swoje emocje;

7) wyraża prośby i podziękowania.

7. Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego w prostych sytuacjach życia codziennego:

1) udziela podstawowych informacji na swój temat;

2) wyraża podziękowania.

8. Uczeń przetwarza tekst:

1) przekazuje ustnie informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego;

2) zapisuje informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego.

9. Uczeń dokonuje samooceny (np. przy uŜyciu portfolio językowego) i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, zapamiętywanie nowych wyrazów).

10. Uczeń współdziała w grupie, np. w lekcyjnych i pozalekcyjnych językowych pracach projektowych.
11. Uczeń korzysta ze źródeł informacji w języku obcym (np. z encyklopedii, mediów) również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych.
12. Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty).
13. Uczeń posiada świadomość językową (np. podobieństw i różnic między językami).

